

Japan B.T.P 8th Photo Contest 2024 RESULT

グランプリ



鈴木 杏奈

茨城理容美容専門学校
テーマ/jelly fish

くらげの透明感!浮遊感!そして遊び心やポップ感を出す為細かいパマやレインボーカラーを取り入れました。幻想の中のjelly fishを表現しました。

やわらかい色使いやのびやかな発想力が夢の世界を見事に作り上げていますね!

準グランプリ



中西 楓

京都理容美容専修学校
テーマ/フレデリック

フレデリックという絵本でてくる野ねずみをイメージしています。他の野ねずみとは違う、独特で少し不思議なフレデリックの雰囲気を表しました。

審査員コメント

おしゃれなねずみの妖精!おとぎの国を思わせるファンタスティックな作品ですね。



梅谷 玲奈

アミューズ美容専門学校
テーマ/未来人

はりがねとビーズを組み合わせて髪の毛を遊ばせたり、眉毛を特徴的にしたりしたこと。

審査員コメント

発想やデザインが独創的で素晴らしいです。

田中 雅子 賞



中村 理乃愛

京都理容美容専修学校
テーマ/織姫

髪型や小物で繊細な美しさや可愛さを表しました。リボンの約束という意味を彦星と織姫の関係で考えました。

審査員コメント

水引や小紋柄のリボンをアレンジした洋風ティストの和の作品が新鮮です。

赤上 喜久子 賞



安田 汐里

京都理容美容専修学校
テーマ/wonderland

カラフルなバネルカットとふわふわした髪の毛にカブセルを入れておとぎの国を表現しました。

審査員コメント

微妙なカラーを組み合わせたバネルカットと周りにあしらったふわふわカールがとてもマッチしています。カブセルたちが飛んで行きそう。首のリボンも全体を引き締めて、おしゃれです。

第3位



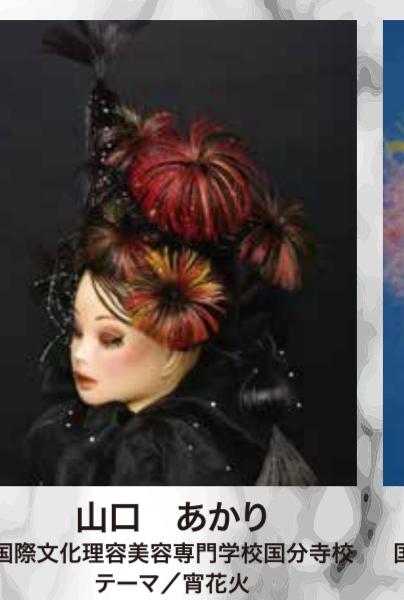
岸田 翔哉

京都理容美容専修学校
テーマ/flare

太陽の表面で起きる爆発をイメージしました。衣装は無造作に作り宇宙をイメージしました。

審査員コメント

オレンジ色の使い方やストレートとカールの広がりのバランス、首のアートの飾り、すべてが計算され素晴らしい作品です。



山口 あかり

国際文化理容美容専門学校国分寺校
テーマ/宵火

左側で星空、右側で星空に打ち上がる花火を表現しました。

審査員コメント

シックな色使いで表現された花火や首の衣装にちりばめたビーズが効いています。画面がもう少しおもしろいとさらに素敵です。



及川 莉央

国際文化理容美容専門学校渋谷校
テーマ/Coral Reef

オールウェーブを使ってカラーを青色にし海の中の波をイメージして、周りをパーマでボリュームをだしてサンゴぼくカラーもまばらに入れました。青も水色と濃い青を使いグラデーションにしました。マイクは海の光の反射をイメージしてキラキラさせました。

審査員コメント

ウェーブとカールの広がりのコントラストや、カラーの組み合わせがおもしろい作品です。首飾りの工夫があるとさらに良かったです。

渡邊 雅美

全体を通して、感性を生かし独自のテーマが見られました。カットベースのものやツイストベースのものと幅広いオーラリーの高いものが目立ちました。時間もかけて作品を作りました。

内藤 公子

今年も多数の応募を頂き有難うございました。例年に増して充実した内容の作品が多くなってます。今年はメッセージ性がけり分けやすい作品が多かったです。

只、せかく良い作品なのにバックの色と被ってしまってました。何を撮って、何を見る人に伝えたいのか?「感動をどれだけ伝えるのか?」が高得点を取るポイントになっていたと思います。残念ながら入賞に至らなかった作品もあり残念を受け止められましたので、是非チャレンジして下さいね。

審査員特別賞

北村 賢 賞



渋谷 きく子 賞



内藤 久美子 賞



森本 公子 賞



渡邊 雅美 賞



優秀賞

西居 令奈



鈴木 美樹咲



三原 結



山下 このは



村山 美咲



五十嵐 陽子



内藤 真結



(株)コワパリジャパン 賞



(株)週刊美容 賞



(株)美容総合出版 賞



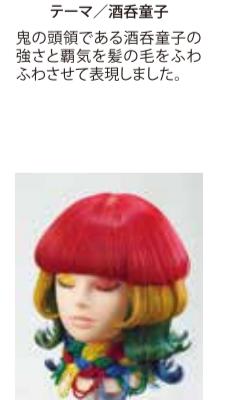
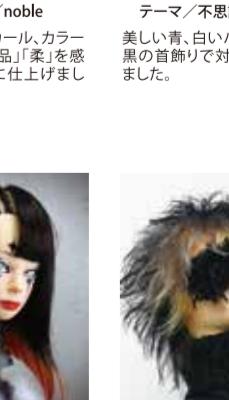
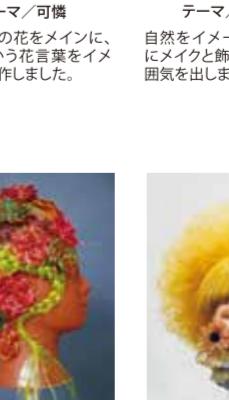
新美容出版(株) 賞



(株)女性モード社 賞



優秀賞



演島 千佳

京都理容美容専修学校
テーマ/春

リアルな美容のテクニックを使って素敵に仕上げています。カット、カラー、セット、技術のバランスが良い。

東川 天音

京都理容美容専修学校
テーマ/flower garden

フォト・コンラク写真の構図に工夫がみられ、見応えのある作品が多かった。セットスタイルも多く、独創的な作品が目についた。

八巻 楓葵

東京美容専門学校
テーマ/花園

wig風なイメージをAIでつくるところが印象的。黄・オレンジを使った明るい色調と柔らかい光がマッチしている。

奥出 千紗

国際文化理容美容専門学校渋谷校
テーマ/Japan

wigでの表現が似ています。水引のよう赤と黄のシンプルな表現を成立させているところが、すごいと思います。顔に描いた筆のよう質感も面白いです。

鶴岡 美奈

国際文化理容美容専門学校渋谷校
テーマ/Nature

wigはできる限り色を抜き、紫で染めた毛束をwigの技術を使いつぶすことで表現しています。wigの頭部はwigのよう形にしてラッキースターをイメージしました。

富永 もも

国際文化理容美容専門学校渋谷校
テーマ/Nature

wigはできる限り色を抜き、紫で染めた毛束をwigの技術を使いつぶすことで表現しています。wigの頭部はwigのよう形にしてラッキースターをイメージしました。

陣野原 由奈

国際文化理容美容専門学校渋谷校
テーマ/裏と表

wigの部分ととじがついたwigの技術を使いつぶすことで表現しています。wigの頭部はwigのよう形にしてラッキースターをイメージしました。

筒井 小枝香

国際文化理容美容専門学校渋谷校
テーマ/Eyes

wigの頭部をwigのよう形にしてラッキースターをイメージしました。

望月 離乃

国際文化理容美容専門学校渋谷校
テーマ/Nanala

wigはwigの頭部をwigのよう形にしてラッキースターをイメージしました。

西田 香彩

京都理容美容専修学校
テーマ/恋

wigはwigの頭部をwigのよう形にしてラッキースターをイメージしました。

木村 しづか

フリースエ美容学校
テーマ/猛獣使い

wigはwigの頭部をwigのよう形にしてラッキースターをイメージしました。

豊田 蒼

国際文化理容美容専門学校渋谷校
テーマ/Autumn forest

wigはwigの頭部をwigのよう形にしてラッキースターをイメージしました。

