

グランプリ

準グランプリ



古橋 舞乙

茨城理容美容専門学校
テーマ/アストラルドリーム

土星や月や星を散りばめ宇宙に漂いながら夢見る可愛いらしさと大人っぽさを持った私!

審査員コメント

宇宙を表現した髪の上の星々!まさに夢の様なデザインです。



山村 望恵

京都理容美容専修学校
テーマ/朱鷲

ヒゴロモをイメージした赤と黒のコントラストがポイントです。

審査員コメント

ボブの重さ丸さに、赤と黒の色のコントラストが効果的に入っています。



高須 ひなた

茨城理容美容専門学校
テーマ/恋心

恋する気持ちちが芽生えたとき乙女は天使と花ばなに包まれた!

審査員コメント

軽やかな前髪と同系色の花達!後ろの細かい葉っぱに飾った髪の毛が繊細です。まとめ方がおしゃれです!

田中雅子 賞



樫村 鈴

茨城理容美容専門学校
テーマ/蝶花繚乱

花魁で日本髪的美しさを際立たせ蝶をあしらってさらに華麗さを表現!

審査員コメント

しっかり結い上げた日本髪に蝶が群れ飛んでダイナミックです。超モダンな花魁ですね。メイクも工夫されています。

理事長賞



勝海 陸

静岡県東部総合美容専門学校
テーマ/Scorpion

好きなサソリを好きなcornrowだけで表現しました。

審査員コメント

細いコーンロウだけの表現力が素晴らしいです。

第3位



府川 結

静岡県東部総合美容専門学校
テーマ/炎の舞姫

舞姫が大胆に舞い力強い存在感を放つようにオーラのように燃え立つ炎を多様なウェーブで表現しました。

審査員コメント

目力が素晴らしい。目元からウェーブの毛先まで濃い色の青を中心に広がり、迫力がありますね。



大石 桃華

アミューズ美容専門学校
テーマ/日本美学

日本の美しさを表現するために日本髪をベースに松竹梅を取り入れました。さらに髪を半円に広げ日の出を表現し、簪で統一感を出しました。

審査員コメント

新しい日本髪の表現ですね。



吉田 綾乃

京都利用美容専門学校
テーマ/Poseidon

海をイメージした配色と波の動き、アメイクにこだわりました。

審査員コメント

大胆に表現されています!

フォトコンテスト審査員総評



北村 賢

総評として、毎年、作品の完成度が良くなってきています! 細かなテクニックだけでなく創作過程で技術の使い合わせがマッチして自ずと知れてよい作品を作

り出していますね! また、これからもコンテストトライ、頑張って楽しい美容人生を!



内藤 久美子

年々レベルの高い素敵な作品が多く上位を決めるのが大変でうれしい悲鳴でした。テーマに沿って学生の時しか想像しないような形にはまらない個性的な作品も多く

くあり、その感性をいつまでも無くさず持っていて欲しいですね。次回も楽しみに期待しています。



森本 公子

今年も多数の応募を頂き有難うございました。それぞれの世界観に触れ、「学生の皆さんの目から見た世界」「若い方達が着眼し、切りとられた風景」を楽しみながら審査させて

頂きました。メッセージ性や主張を明確に持つ写真が上位に選ばれていたと思います。来年もチャレンジされる方は是非ご自分の目を次回も客観的にし、感性と世界観により磨きをかけて頑張ってください。



山田 久美子

今年もたくさんの学生の皆さんが、それぞれの個性ある作品を送って下さり大変見ごたえがありました。中には自分で考えたデザインがまだ消化できずに写真を撮ってしまっ

たかなという作品もありましたが、全体にはよくできていました。写真の写し方に関しては、背景の色をもう少し作品が浮き上がる様に選んでいただけでも、もっと素敵になると感じます。



渡邊 雅美

今回はどの作品もとても素晴らしい個性あふれるものが多く見られました。特にヘアカラーのグラデーション、コントラストが効果的にデザインの中

で生かされていました。また技術においては繊細なテクニックを用いながらウェーブや毛先の扱いなどが仕上がりの美しさにとても反映されていました。作品のイメージにあったアングルやバック、陰影のつけかたもしっかりと工夫されていると感じました。

審査員特別賞

北村 賢 賞



鈴木 心音

国際理容美容専門学校
テーマ/眠る人魚

竜宮の乙姫様を思わせますね。作品イメージを文章で表現した素敵な作品です。作品の構成力・テクニックも素晴らしいですね!

内藤 久美子 賞



岩田 柚葉

京都理容美容専修学校
テーマ/autumn

3色のカラーだけを使用したにしては髪の毛の柔らかな動き、髪の重なりが3色以上の効果を生み出して秋の色の雰囲気うまく表現されている素敵な作品です。

森本 公子 賞



鎌田 ひなの

京都理容美容専門学校
テーマ/わたあめ

ふわふわした透明感のある仕上がりで、色使いが素敵です。バステルカラーの組み合わせにも、センスの良さが伺え、メイクとの統一感も穏やかな印象を与えてくれます。可愛らしさと若々しさを兼ね揃えた作品に仕上がっています。

山田 久美子 賞



大岡 愛

神戸理容美容専門学校
テーマ/薔薇乱舞

薔薇乱舞というテーマは少し大きな感じはしますが、バラのもっている独特の色が良く出ていて、バランスの良い組み合わせで好きな作品です。

渡邊 雅美 賞



中井 彩由美

アミューズ美容専門学校
テーマ/scales

オリジナルな世界観で光の変化をヘアデザインのなかに様々な取り入れ、パールとの融合もとても良く表現されている作品でした。

ジャーナル賞

(株)週間美容 賞



中尾 遥

日本美容専門学校
テーマ/ivy

カラーのグラデにこだわを感じさせる、さわやかな作品。

(株)アルファ企画
美容総合出版事業部 賞

石渡 真凜

アミューズ美容専門学校
テーマ/花束

大切な人への思いを込めた心の奥深さが表現の中に見えます。

新美容出版(株) 賞



田中 菜月

京都理容美容専修学校
テーマ/艶鬼

コンセプトualで強い作品。ヘアカラーのグラデーションもとても美しいと感じました。

(株)ヘアモード社 賞



湯川 日和

京都理容美容専修学校
テーマ/PUNKgirl♥

かわいい。一目でテーマがわかる。黒背景とのバランスがよく、好きなテイストが明確でした。

優秀賞



山田 正人

東京美容専門学校
テーマ/月下美人

月下美人の夢や、2種類の花弁の鋭さと柔らかさを表現しました。



藤田 莉乃

京都理容美容専修学校
テーマ/The Graphic Geometr

幾何学的ラインと色彩で描く、グラフィックアートヘア



河原林 誠

アミューズ美容専門学校
テーマ/Aqua illusion

メイク部分はブルーとシルバーのストーンをつけ水をモチーフにして、幻想的にしました。



山元 美緒理

京都理容美容専修学校
テーマ/カツオ/エゴシ

帆をイメージした大きな羽と、浮遊する恐怖とも厚みはれているので全体的に柔々しいメイクにしました。



山田 真緒

京都理容美容専修学校
テーマ/Duality

右はストリートで可愛さを出すために、校「校」校カラーテーマで塗り、見た目の印象を表現しました。



大原 愛果

京都理容美容専修学校
テーマ/「幻想月華」

花びらと蝶を表現するために、校「校」校カラーテーマで塗り、見た目の印象を表現しました。



辻出 聖奈

京都理容美容専修学校
テーマ/PINK PUNK

ピンクとハードで可愛さも出しつつ、個性的な印象を表現しました。



齊藤 天音

日本美容専門学校
テーマ/ハートの風車

回る風車に宿すハート、可愛い生命力の輝めき



吉島 晴

京都理容美容専修学校
テーマ/孔雀

前は、キレ目目で後ろは大きく、羽を再現した。



佐竹 翠

東京ベカレッジ
テーマ/藤原-水辺の宝石

水を藍色で表し、キャンディーをピンク色で表しました。両部分の宝石(瞳)の見える重さを意識しました。



小笠原 心咲

京都理容美容専修学校
テーマ/薄入りキャンディー

薄を紫色で表し、キャンディーをピンク色で表しました。両部分の宝石(瞳)の見える重さを意識しました。



山下 由理亜

京都理容美容専修学校
テーマ/薔薇

薔薇の強くて鋭い表情と美しく繊細な部分とを表現し、曲線で表現しました。



中島 明日雅

京都理容美容専修学校
テーマ/キツネ女

モード系で強い印象を出したかったため、顔周りのレイヤーで力強さを出しました。



藤川 柊斗

アミューズ美容専門学校
テーマ/Crimson Queen of the Rose Eden

テーマの意味の「薔薇の楽園に咲く女王」に相応しい派手さと上品さ、美しさを表現。動きがあるのも魅力です。



榊林 京香

静岡県東部総合美容専門学校
テーマ/美しいままではられないの

テーマの花魁らしく華やかに毛先の髪や飾りを取り入れました。メイクは、右側は古風で流行っていた病気をイメージしました。華やかな世界の裏側には誰もにも見せない顔があると感じてほしいと花魁をやりました。



中田 眺輔

アミューズ美容専門学校
テーマ/イバラ

テーマのイバラ感を出すために三つ編みを生体感にさせるような動きを表現しました。



小玉 愛海

静岡県東部総合美容専門学校
テーマ/虎

虎に見えるようにメイクや模様をいれて、耳は丸くつくり髪をはって馴染むようにした。



五十嵐 笑花

国際文化理容美容専門学校
テーマ/Can fly

鳥の飛んでいる姿をイメージして髪を繊細に動かしました。



寺澤 菜摘

国際文化理容美容専門学校
テーマ/狐の魅了

狐を立ち上げられて、面白い形にしました。色は赤でまめ妖艶な狐の顔、花魁っぽくしました。



小林 理衣奈

東京美容専門学校
テーマ/髪が舞う地球の鼓動

からすのような見た目とひとみの中の男性、よくみたら髪の色々な色に見えると思います。



島田 藍

東京ベカレッジ
テーマ/髪が舞う地球の鼓動

カラーの透けや顔に髪で川を表現するのを意識しました。水、マフ、炎で日本の自然の力強さや神秘の美を表現し、少し和風な感じのモチーフにしました。



池田 柚奈

ヴェールージュ美容専門学校
テーマ/Papillon pink

髪型でテーマでもある蝶の花を表現し、表装やメイクで煌びやかな蝶が羽の花の上で羽を休める様子を感じました。



山川 京祐

アミューズ美容専門学校
テーマ/蝶

髪型とメイクの形を統一させて、あまり派手な色を入れず髪とメイクの雰囲気が合うようにしました。



吉島 一輝

アミューズ美容専門学校
テーマ/森の奥深く

髪の色と毛先の質感を統一させて、あまり派手な色を入れず髪とメイクの雰囲気が合うようにしました。

